

NEWSLETTER 2

luglio 2020



Interreg
Italy - Croatia
RECOLOR

European Regional Development Fund



EUROPEAN UNION

NOME DEL PROGETTO

RECOLOR

Reviving and Enhancing artworks and Landscapes Of the Adriatic.

PARTNER

Regione Emilia-Romagna - Direzione generale economia della conoscenza,
del lavoro e dell'impresa

Politecnico di Šibenik

Comune di Campobasso

Comune di Cividale del Friuli

Montefeltro Sviluppo Consorzio

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Comune di Labin

Comune di Zadar

LABIN

L'azione pilota di Labin si concentra su tre componenti: lo sviluppo della strategia di valorizzazione culturale e turistica del parco di sculture Dubrova, lo studio sulla sostenibilità del parco e infine la realizzazione di una passeggiata virtuale nel parco. In questi giorni si sta completando la stesura della strategia.



PARK skulptura Dubrova of sculptures Dubrova



Mediterranski kiparski simpozij Mediterranean Sculpture Symposium



La Strategia di valorizzazione culturale e turistica del parco di sculture Dubrova è stata affidata a una società di ricerca e sviluppo di Rijeka, i cui esperti vantano molti anni di esperienza non solo nel campo del turismo culturale, ma anche relativamente a nuovi fenomeni, come l'imprenditoria sociale, l'inclusione sociale e lo sviluppo sostenibile.

La definizione della strategia è stata avviata all'inizio del 2020, con l'intento di completare l'azione tra marzo e aprile. A causa della pandemia, la scadenza è però slittata alla fine di luglio. Durante questi mesi, sono state realizzate una ricerca sulla documentazione esistente, numerose interviste con i principali attori coinvolti, e anche una proposta per la strategia di branding.

L'analisi si è concentrata principalmente sugli aspetti culturali, necessari sia ad affrontare la situazione attuale, sia a definire i passi necessari da compiere nei prossimi dieci anni per valorizzare adeguatamente l'area del parco.

Dal punto di vista **turistico**, il fuoco è stato posto sullo **sviluppo** delle possibili forme di turismo **sostenibile**, non solo definendo una proposta di **contenuti** da offrire ai visitatori, ma anche analizzando con **chiarezza il profilo** degli utenti a cui ci si rivolge. La stesura della strategia sta ormai volgendo al termine e sarà disponibile in croato e in inglese sin dalla prossima newsletter.

Ci si aspetta che la strategia aiuterà il parco a meglio posizionarsi sulla mappa dei più importanti eventi culturali europei, e a divenire un elemento fondamentale dell'offerta turistica della Contea istriana.

Grazie alle attività pilota avviate a Šibenik all'interno del progetto RECOLOR, la piazza "Mala Loža" o "Piccola loggia" si avvia a divenire un luogo ricco di vita, cultura e incontri. A partire dal mercato ortofrutticolo, previsto tutti i giorni dalle 7.00 alle 12.00 fino al 31 agosto, che offre prodotti freschi coltivati dai contadini locali, nel pomeriggio questo luogo si propone per l'organizzazione di seminari ed eventi. All'interno dell'attività pilota, le strade di Šibenik si sono inoltre trasformate in un atelier a cielo aperto. Diversi eventi artistici si sono tenuti alla "Piccola loggia", alla "Fortezza Barone" e alla "Fortezza San Nicola" – tre luoghi ideali da cui trarre ispirazione. Questa rinascita sta avvenendo grazie al progetto RECOLOR, a cui il Politecnico di Šibenik e altri partner locali partecipano attivamente.

Rivolghiamo un ringraziamento a Dean Batak e Ivan Buvinić, per le fotografie delle pagine seguenti.



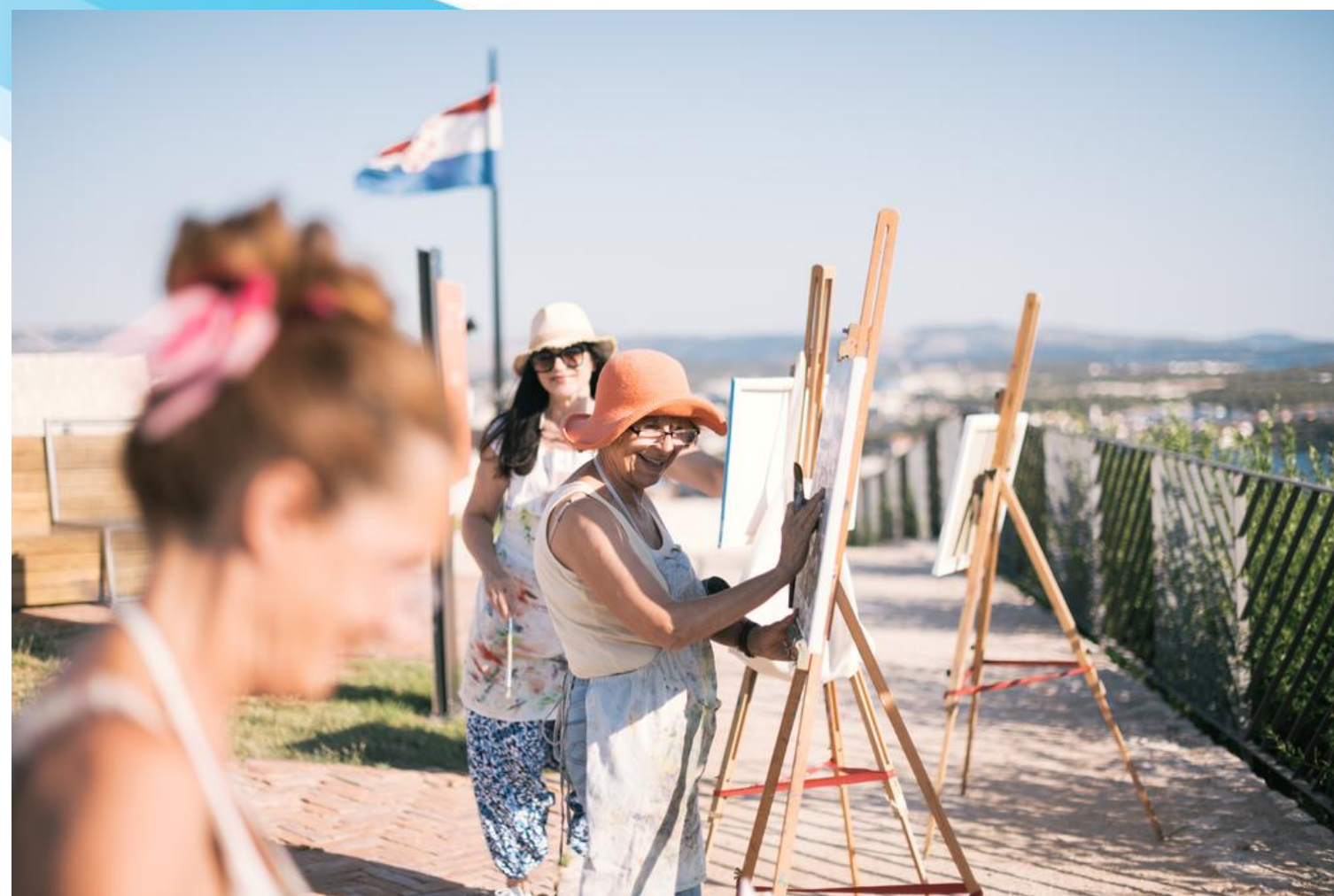
ŠIBENIK



pilot activities
#InterregRecolor







CIVIDALE DEL FRIULI

L'azione pilota di RECOLOR è stata progettata nei mesi scorsi dal Comune di Cividale del Friuli, che si avvale del supporto scientifico di archeologi qualificati. Stanno ora per essere avviate le attività realizzative, che riguardano il Monastero di Santa Maria in Valle e il Tempio Longobardo (Patrimoni dell'Umanità UNESCO), come pure il cosiddetto Ipogeo Celtico e la Piazza Paolo Diacono (entrambi nella Buffer Zone del sito UNESCO). L'obiettivo di Cividale è rendere visibile ciò che non è più visibile, ricostruendo (virtualmente) ciò che è stato nascosto dal trascorrere del tempo.



REGIONE EMILIA-ROMAGNA E GAL MONTEFELTRO SVILUPPO

11

I preparativi per la realizzazione dell'azione pilota sono andati avanti durante il periodo di isolamento dovuto al coronavirus e subito dopo. Gli staff della Regione Emilia Romagna e del GAL Montefeltro Sviluppo hanno coordinato gli sforzi e hanno compiuto una serie di sopralluoghi per individuare le postazioni migliori per realizzare i nuovi punti di osservazione delle “Vedute Rinascimentali”. Qui, nel territorio del Montefeltro, i turisti potranno ammirare i paesaggi originali, evoluti nel tempo, già raffigurati sullo sfondo di opere fondamentali della storia dell'arte, per mano di Leonardo Da Vinci e Piero Della Francesca. Nell'arco di alcuni mesi, prenderà avvio il processo di realizzazione delle Vedute Rinascimentali.





CAST - UNIVERSITY OF BOLOGNA

Il CAST-Università di Bologna ha ideato e organizzato una specifica attività di comunicazione per presentare il concetto di “paesaggio dell'arte”, nelle diverse definizioni proposte dai rapporti redatti da RECOLOR. Nel marzo 2020, il CAST-Università di Bologna ha avviato la realizzazione di una serie di presentazioni per far conoscere al vasto pubblico il tema di “paesaggio dell'arte”. Sono state realizzate quattro composizioni, una generale con immagini di tutte le aree pilota e una per ciascuna delle tre definizioni di paesaggio d'arte definite da RECOLOR.

Il 5 giugno 2020 le professoresse Patrizia Battilani e Alessia Mariotti hanno rappresentato il progetto al convegno “Oltre la Convenzione. Pensare, studiare e costruire il paesaggio 20 anni dopo” organizzato dalla Società di Studi Geografici di Firenze, presentando l'analisi de “I paesaggi dell'arte come prodotto turistico tra co-costruzione e partecipazione pubblica”.



Interreg
Italy - Croatia
RECOLOR

European Regional Development Fund



EUROPEAN UNION

We're social • follow us:



@projectrecolor

#ProjectRecolor
#InterregRecolor

www.italy-croatia.eu/web/recolor